

Mozione n. 136 del 6.12.06 (cofirmatario)

**Interventi per il recupero dell'opera greca denominata 'Venere di Morgantina' e per la valorizzazione dei nostri beni archeologici e monumentali**

MOZIONE

- N. 136 - Interventi per il recupero dell'opera greca denominate 'Venere di Morgantina' e per la valorizzazione dei nostri beni archeologici e monumentali.

ASSEMBLEA REGIONALE SICILIANA

PREMESSO che:

presso il Paul Getty Museum di Los Angeles è ospitata una statua di epoca greca dal nome 'Venere di Morgantina', di particolare pregio e bellezza, che con ogni probabilità proviene proprio da Morgantina, Comune di Aidone, provincia di Enna, ove tra l'altro è attivo un interessante museo archeologico;

da tempo è in atto un contenzioso tra l'Autorità italiana ed il Getty Museum sul diritto vantato dallo stesso museo di detenere ed esporre reperti trafugati illegalmente e sottratti all'Italia: si tratta di 46 opere, tra cui la Venere di Morgantina;

dopo un primo diniego alla richiesta di far rientrare la 'Venere' in Italia, in questi giorni si coglie una maggiore disponibilità dello stesso museo a valutare la richiesta italiana;

la Regione siciliana è sicuramente la parte del mondo che più di ogni altra 'produce' reperti archeologici di straordinario valore che vanno a riempire in modo talora illegittimo, i musei più prestigiosi, e va crescendo la consapevolezza dell'importanza strategica che tali beni rivestono per il suo sviluppo, anche economico;

è necessario perseguire una politica fortemente orientata a conseguire il recupero dei nostri beni archeologici, ed in particolare della 'Venere di Morgantina', per rafforzare i termini della nostra identità storica e culturale e per impreziosire i contenuti dei nostri musei, tra cui quello di Aidone,

IMPEGNA IL GOVERNO DELLA REGIONE

a fare ogni possibile pressione sia sul Governo italiano, sia sulle rappresentanze del Governo americano in Sicilia, sia sullo stesso Paul Getty Museum per il recupero dei nostri reperti e della Venere di Morgantina;

a mettere in atto adeguate politiche di collaborazione con organizzazioni museali ed i Governi di tutte le parti del mondo per la valorizzazione dei nostri beni archeologici e monumentali, favorendo le iniziative di scambio culturale e di reciproci prestiti al fine di consentire ai nostri musei, anche se non di primissimo piano, di venire inseriti in contesti internazionali che possano essere di riferimento per più significative attività nel settore del turismo.

(6 dicembre 2006)

TUMINO-BARBAGALLO-AMMATUNA-  
CULICCHIA-FIORENZA-MANZULLO-  
ORTISI-RINALDI-VITRANO-ZANGARA